

Município de Bom Jesus do Oeste Estado de Santa Catarina

CADERNO DE PROVA

PROCESSO SELETIVO 001/2013

CARGO: PROFESSOR DE ARTES

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- 01** – Este caderno contém 30 (trinta) questões. Se não estiver completo, exija outro do fiscal da sala.
- 02** - Além deste caderno, você deverá ter recebido o cartão já identificado, destinado às respostas das questões formuladas na prova. Caso não tenha recebido o cartão, peça-o ao fiscal.
- 03** – Ao receber o cartão resposta confira seus dados.
- 04** – Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, com cinco alternativas, apresentando como resposta correta somente uma alternativa.
- 05** – O cartão resposta é **único e insubstituível**, portanto, a marcação é definitiva, não admitindo rasuras.
- 06** – A duração da prova é de 03 (três) horas. Só será permitido ao candidato entregar sua prova após transcorrido, no mínimo, 01 (uma) hora do seu início. Os três últimos candidatos a terminar a prova deverão retirar-se da sala simultaneamente.
- 07** – Quando terminar, entregue ao fiscal o caderno de questões e o cartão de resposta.
- 08** – A tarefa do candidato consiste em analisar o conteúdo de cada questão e assinalar a resposta que julgar correta. A interpretação das questões, bem como das instruções, faz parte da prova.

MODELO DE PREENCHIMENTO DO CARTÃO RESPOSTA:

Questão 1 – alternativa correta = D

1 A B C D E

* Marque somente uma alternativa preenchendo totalmente o círculo, evitando ultrapassar a linha que margeia a letra, conforme o exemplo acima. Não faça um X ou qualquer outra marca.

* Para a marcação das respostas somente será permitido o uso de caneta esferográfica nas cores azul ou preta.

* A correção do cartão resposta será através de leitura óptica, sendo de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos das marcações feitas incorretamente.

BOA PROVA!



CONHECIMENTOS GERAIS

PORTUGUÊS

01) Assinale a alternativa correta quanto ao emprego de regência nominal e verbal:

- a) Quanto a amigos, prefiro João a Paulo, por quem tenho menos simpatia.
- b) Quanto a amigos, prefiro João do que Paulo, por quem tenho menos simpatia.
- c) Quanto a amigos, prefiro João a Paulo, para quem tenho menos simpatia.
- d) Quanto a amigos, prefiro João do que Paulo, com quem tenho menos simpatia.
- e) Quanto a amigos, prefiro João do que Paulo, para quem tenho menos simpatia.

02) Assinale a alternativa incorreta quanto ao emprego da concordância verbal:

- a) Fui eu que fiz aquela compra de livros.
- b) Preocupações são coisas que ele nunca teve.
- c) Cada um de nós seremos nomeados para o cargo.
- d) Dez anos é sempre alguma coisa na vida profissional.
- e) Eu com minha mãe sustentamos a casa.

03) Assinale a alternativa que não contém erro ortográfico:

- a) A solidão é um retiro de descanso, mas ninguém vive sempre em trégua, tampouco só, exceto o preguiçoso, eternamente em repouso.
- b) A solidão é um retiro de descanso, mas ninguém vive sempre em trégua, tão pouco só, exceto o preguiçoso, eternamente em repouso.
- c) A solidão é um retiro de descanso, mas ninguém vive sempre em trégua, tão pouco só, exceto o preguiçoso, eternamente em repouso.
- d) A solidão é um retiro de descanso, mas ninguém vive sempre em trégua, tampouco só, exceto o preguiçoso, eternamente em repouso.
- e) A solidão é um retiro de descanso, mas ninguém vive sempre em trégua, tão pouco só, exceto o preguiçoso, eternamente em repouso.

04) No período: "Sem dúvida, esta **menina** toca **piano** muito bem", as palavras sublinhadas são:

- a) Adjetivos.
- b) Substantivos.
- c) Numerais.
- d) Verbos.
- e) Artigos.

05) No período: "O homem andava triste porque não conseguiu que seu irmão lhe desse apoio naquela difícil empresa.", as palavras sublinhadas são:

- a) Artigos.
- b) Substantivos.
- c) Verbos.
- d) Adjetivos.
- e) Numerais.

06) Assinale a alternativa que contém erro de separação de sílabas:

- a) Subs-cre-ver.
- b) Zo-o-tec-nia.
- c) Pers-pec-ti-va.
- d) Rit-mo.
- e) Ex-ces-so.

07) Das palavras abaixo a que deve ser acentuada graficamente está na alternativa:

- a) Ideia.
- b) Heroico.
- c) Magoo.
- d) Assembleia.
- e) Tédio.

MATEMÁTICA

08) Em uma P.A., o quinto termo é igual a 19, assim como o décimo termo é igual a 34. Assim, a razão e o primeiro termo são respectivamente:

- a) 2 e 3.
- b) 3 e 6.
- c) 4 e 5.
- d) 3 e 7.
- e) 4 e 8.

09) Certa cidade tem 6.480 habitantes residentes, desses 3.888 são mulheres. Qual a taxa percentual de mulheres residentes nessa cidade?

- a) 55,6%
- b) 48,5%
- c) 40%
- d) 58,6%
- e) 60%

10) Um grupo de operários, trabalhando 6 horas por dia, fez uma obra em 25 dias. Se reduzissem a jornada diária de trabalho para 5 horas por dia, teriam levado quantos dias para fazer a obra?

- a) 26.
- b) 28.
- c) 30.
- d) 31.
- e) 32.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11) De acordo com a Lei 8.069/1990, Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa **correta**:

- a) Os dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de: maus-tratos envolvendo seus alunos, reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares, e elevados níveis de repetência.
- b) Considera-se criança a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre dezesseis e dezoito anos de idade.
- c) Em caso de maus-tratos envolvendo seus alunos, não compete aos dirigentes de estabelecimentos de ensino fundamental comunicar ao Conselho Tutelar.
- d) É proibido qualquer trabalho a menores de dezesseis anos de idade, salvo na condição de aprendiz.
- e) Não é assegurado ao adolescente aprendiz, maior de quatorze anos, os direitos trabalhistas e previdenciários.

12) De acordo com a Lei 8.069/1990, Estatuto da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa **incorreta**:

- a) A autorização judicial para viagem não será necessária se a criança estiver acompanhada de ascendente ou colateral maior, até o terceiro grau, comprovado documentalmente o parentesco.
- b) As crianças menores de doze anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsável.
- c) As revistas e publicações contendo material impróprio ou inadequado a crianças e adolescentes deverão ser comercializadas em embalagem lacrada, com a advertência de seu conteúdo.
- d) É proibida a hospedagem de criança ou adolescente em hotel, motel, pensão ou estabelecimento congênere, salvo se autorizado ou acompanhado pelos pais ou responsável.
- e) A medida socioeducativa aplicada ao adolescente levará em conta a sua capacidade de cumpri-la, as circunstâncias e a gravidade da infração.

13) Com base na Lei 9.394/96, assinale a alternativa **incorreta**:

- a) Em todas as esferas administrativas, o Poder Público assegurará em primeiro lugar o acesso ao ensino obrigatório, nos termos do artigo 5º, contemplando em seguida os demais níveis e modalidades de ensino, conforme as prioridades constitucionais e legais.
- b) Qualquer das partes mencionadas no *caput* do artigo 5º tem legitimidade para peticionar no Poder Judiciário, na hipótese do § 2º do art. 208 da Constituição Federal, sendo gratuita e de rito sumário a ação judicial correspondente.
- c) Comprovada a negligência da autoridade competente para garantir o oferecimento do ensino obrigatório, poderá ela ser imputada por crime de responsabilidade.
- d) Para garantir o cumprimento da obrigatoriedade de ensino, o Poder Público criará formas alternativas de acesso aos diferentes níveis de ensino, independentemente da escolarização anterior.
- e) É dever dos pais ou responsáveis efetuar a matrícula dos menores, a partir dos sete anos de idade, no ensino fundamental.

14) Assinale a alternativa **incorreta** quanto ao Art. 4º da Lei 9.394: O dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia de:

- a) Ensino fundamental, obrigatório e gratuito, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- b) Progressiva extensão da obrigatoriedade ao ensino médio.
- c) Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com necessidades especiais, preferencialmente na rede regular de ensino.
- d) Atendimento gratuito em creches e pré-escolas às crianças de zero a seis anos de idade.
- e) Oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do educando.

15) Analise as afirmativas sobre o Art. 68 que trata dos recursos financeiros. Coloque C para Certo e E para errado:

Serão recursos públicos destinados à educação os originários de:

- () Receita de impostos próprios da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.
- () Receita de transferências constitucionais e outras transferências.
- () Receita do salário-educação e de outras contribuições sociais.
- () Receita de incentivos fiscais.
- () Outros recursos previstos em lei.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta:

- a) C, C, C, C, C.
- b) C, E, E, C, C.
- c) E, C, E, C, E.
- d) E, E, E, E, E.
- e) C, C, C, E, E.

16) Pertencente ao período da Arte Barroca no Brasil, o Aqueduto da Carioca teve sua construção no século:

- a) XVIII
- b) XIV
- c) XVII
- d) XX
- e) Nenhuma das alternativas.

17) Na linguagem visual os elementos podem variar de direção, tamanho, espessura e cor, aos quais chamamos de:

- a) Ponto.
- b) Cores.
- c) Linhas.
- d) Formas.
- e) Todas as alternativas.

18) Sobre tecelagem, responda com V para verdadeiro e F para falso, e assinale abaixo a sequência correta:

- () Tecelagem é o ato de tecer, entrelaçar fios de trama formando tecidos.
- () Tecidos produzidos no processo de tecelagem podem ser confundidos com tecidos de malha.
- () O processo de tecer pode ser resumido em três operações: Abertura da cala; Inserção da trama e Batida do pente.
- () Os desenhos básicos dos tecidos são três, a tela, também conhecido por *Tafetá*, a sarja e o cetim.
- () A Tecelagem pode ser somente artesanal (tecelagem manual).

- a) V, V, V, F, F.
- b) V, V, F, F, V.
- c) F, V, F, V, V.
- d) V, F, V, V, F.
- e) F, F, V, V, V.

19) Das técnicas abaixo, qual pertence à Gravura:

- a) Litografia.
- b) Xilogravura.
- c) Calcografia.
- d) Serigrafia.
- e) Todas as alternativas.

20) A escolha das cores para pintar os corpos dos índios é importante, porque o gosto pela pintura corporal está associado ao esforço de transmitir ao corpo a alegria contida nas cores vivas e intensas. As cores mais utilizadas pelos índios para pintar seus corpos são:

- a) Vermelho, o negro e o branco.
- b) Verde, vermelho e azul.
- c) Vermelho, Azul e preto.
- d) Branco, amarelo e preto.
- e) Amarelo, vermelho e branco.

21) As danças no Brasil são diversas em cada região do país, sendo as mais conhecidas:

- a) O Samba.
- b) O Maxixe.
- c) O Xaxado.
- d) O Baião.
- e) Todas as alternativas.

22) A música "Aquarela do Brasil" é uma das mais populares canções brasileiras de todos os tempos, escrita no ano de 1939 pelo compositor mineiro:

- a) Ary Barroso.
- b) José Francisco Leal.
- c) Daniel Jobin.

- d) Aldo Medeiros.
- e) Joaquim Manoel da Câmara.

23) Dentre as inúmeras igrejas brasileiras afamadas por sua riquíssima decoração esculpida, todas profusamente ornamentados, um patrimônio do mais alto valor que em parte foi tombado pela UNESCO, estão a:

- a) Igreja de São Francisco.
- b) Mosteiro de São Bento.
- c) Nossa Senhora do Ó.
- d) Convento de São Francisco.
- e) Todas as alternativas.

24) Observe a imagem abaixo:



A imagem acima é atribuída a(o) pintor(a) brasileiro(a):

- a) Candido Portinari.
- b) Anita Malfatti.
- c) Emiliano Di Cavalcanti.
- d) Lasar Segall.
- e) Salvador Dalí.

25) Sobre A torre de Pisa, responda V para Verdadeira e F para Falso:

- () Torre de Pisa, é um campanário da catedral da cidade italiana de Pisa.
- () Está situada atrás da catedral, e é a terceira mais antiga estrutura na praça da Catedral de Pisa.
- () Foi construída para ficar inclinada .
- () Foi restaurada entre 1990 e 2005.
- () A altura do solo ao topo da torre é de 55,86 metros no lado mais baixo e de 56,70 metros na parte mais alta.

A sequência correta é:

- a) V – V – V – F – F.
- b) V – V – F – F – V.
- c) V – F – V – F – F.
- d) F – V – V – V – F.
- e) F – V – F – V – V.

26) Das músicas citadas abaixo, qual Tom Jobim compôs ou que ele tenha parceria:

- a) Garota de Ipanema.
- b) Samba do Avião.
- c) Só Danço Samba
- d) Ela é Carioca.
- e) Todas as alternativas.

27) Andy Warhol e Roy Lichtenstein foram artistas que pertenceram ao(a):

- a) Op Art.
- b) Surrealismo.
- c) Pop Art.
- d) Cubismo.
- e) Realismo.

28) Existem diversos métodos para medição da cor, tais como a tabelas de cores, o círculo cromático e os modelos de cores. A medição da cor é fundamental para se poder criá-la e reproduzi-la com precisão, em especial, na:

- a) Artes gráficas.
- b) Arquitetura.
- c) Alimentação.
- d) Sinalização.
- e) Todas as alternativas.

29) Eu redijo um manifesto e não quero nada, eu digo portanto certas coisas e sou por princípios contra manifestos (...). Eu redijo este manifesto para mostrar que é possível fazer as ações opostas simultaneamente, numa única fresca respiração; sou contra a ação pela contínua contradição, pela afirmação também, eu não sou nem para nem contra e não explico por que odeio o bom-senso. Tristan Tzara

A frase citada acima corresponde ao manifesto do movimento artístico:

- a) Expressionista.
- b) Dadaísta.
- c) Futurista.
- d) Abstracionista.
- e) Impressionista.

30) A Arte Contemporânea é um período artístico que surgiu na segunda metade do século XX e se prolonga até aos dias de hoje. Após a Segunda Guerra Mundial, sobrepõe-se aos costumes a necessidade da produção em massa. Quando surge um movimento na arte, esse movimento revela-se na:

- a) Pintura.
- b) Literatura.
- c) Moda.
- d) Cinema.
- e) Todas as alternativas.